Año 20 - Número 74 – Abril de 2017

Novedades de la UdeMM

La Universidad de la Marina Mercante por dentro

XIII Concurso literario UdeMM

En el Aula Magna de la Universidad tuvo lugar el acto de entrega de premios por la decimotercera edición del Certamen Literario UdeMM 2016

Premio al mérito académico a una egresada de nuestra universidad. 5

Nuestra Universidad representada en un Concurso del Centro Argentino de Ingenieros 10

Simulación de un Juicio Oral 11

La UdeMM ha implementado G Suite For Education, de Google 12

Sumario

3
De la revolución industrial a la era exponencial

4
Investigación sobre amplificadores

5
Premio al mérito académico a una egresada de la UdeMM

6
Jornada de Turismo

7
Nuevo libro de Editorial UdeMM

8
XIII Concurso literario UdeMM

10
La UdeMM en un concurso de ingeniería

11
Simulación de un Juicio Oral

12
La UdeMM ha implementado G Suite For Education

13
Proyecto de vinculación

14
Bienvenidos a la UdeMM

15
Concurso cuentos
"Mis superpoderes cuando estoy borracho"

Autoridades Académicas

Rector
Dr. Norberto Fraga
Rector Emérito
Dr. Jorge L. Pera
Secretario General
Lic. Mirko Mayer
Decano Facultad de Ingeniería
Ing. Diego Caputo
Decana Fac. Administración y Economía
Dra. Silvia I. Gómez Meana
Decana Facultad Humanidades
Lic. Claudia Etkin
Decano Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Comunicación
Lic. Héctor Naredo

Autoridades Consejo de Administración

Presidente
Ing. Gustavo Zopatti
Vicepresidente
Ing. Alfredo Negri
Tesorero
Ing. Emilio Mauro
Secretario
Lic. Marcelo Riva

Novedades de la UdeMM

Director
Dr. José Luis Segade

Colaboraron en este número:
Alejandro Abraham, Alicia Ares, Gustavo Benfatto, Raul Bon Foster, José Gallardo, Marlene Cinthia González, Ana Psaropoulos Savickas, Uriel Rabinovich, Dante Ramos, Silvia Ranieri, Ignacio Rebaudi Basavilbaso, Gabriela Vázquez, Gladys Vázquez, Sebastián Zenca.

E-mail: publicaciones@udemm.edu.ar
Arte y Diseño: Carola Gonzalez Rostoll

Año 20 - Número 74 – Abril de 2017
Tirada de esta edición: 1.500 ejemplares

UdeMM
Rivadavia 2258 - Capital Federal
Tel/Fax: 4953-9000
E-mail: udemm@udemm.edu.ar
Home Page: http://www.udemm.edu.ar

De la revolución industrial a la era exponencial

"En el siglo XXI un analfabeto será aquel que no sepa dónde ir a buscar la información para resolver una problemática concreta". Alvin Toffler. 1983.

Para quienes en la década del 80 aún éramos estudiantes universitarios a los que nuestros profesores nos impulsaban a leer a Alvin Toffler, sus predicciones nos parecían tan fantásticas como alejadas de nuestro propio tiempo. Un mundo en donde el conocimiento fuera la fuente principal de recursos y donde las computadoras -por aquél entonces sólo al alcance de grandes empresas- estuvieran no sólo en todas las empresas sino también en los hogares, no parecía algo fácil de asimilar. ¿Cómo podía el conocimiento estar por sobre la producción de bienes para generar riqueza en las naciones? ¿Para qué nos interesaría tener una computadora en nuestra casa?

La trilogía más conocida de Toffler -El shock del futuro, La Tercera Ola, y Avances y Premisas- nos presentaba a los jóvenes estudiantes un porvenir totalmente diferente a lo conocido, pero al que de todos modos no prestábamos demasiada atención ya que para llegar a él nos faltaban algunos años, mucho tiempo más que el que nos faltaba para rendir ese examen que nos amenazaba la siguiente semana.

Pasaron los años, y la velocidad con la que se suceden los cambios han hecho que ese futuro retratado por Toffler ya haya quedado atrás. La responsable de gran parte de esos cambios -como tantas otras veces a lo largo de la historia de la humanidad- es la tecnología. Los avances en esta área se suceden tan rápidamente que muchas veces debemos adaptarnos al manejo de la última tecnología aún antes de haber aprendido la anterior. La costumbre de comprar una heladera y cambiarla cuando se descomponía 20 años después dio lugar a la modalidad de cambiar el teléfono celular cada año aun cuando está en óptimas condiciones de uso y muy lejos de descomponerse.

Apenas 46 años después de la primera edición de El shock del futuro, Udo Gollub, un científico alemán obsesionado por el futuro y los cambios, provocó un gran impacto acerca del pensamiento sobre el porvenir inmediato cuando a finales de 2016 expuso durante la cumbre de la Singularity University llevada a cabo en Berlín, y predijo los próximos cambios tecnológicos y sociales bajo el título "Bienvenidos a la Era Exponencial...la cuarta revolución industrial".

"En 1998 Kodak tenía 170.000 empleados y vendía el 85% de todas las fotos en papel del mundo" -afirmó Gollub- para luego preguntar a quien quisiera escucharlo: "¿Usted pensaba en 1998 que tres años más tarde no volvería a tomar fotografías en papel?". Para finalmente agregar: "Lo que le pasó a Kodak le pasará a muchas industrias en los próximos 10 años".

Las primeras cámaras digitales en 1975 tomaban fotografías de tan solo 10.000 pixeles, y como todas las tecnologías exponenciales evolucionaron a una velocidad vertiginosa. En la actualidad un teléfono celular de los más sencillos alberga en su interior una cámara digital de por lo menos 5 Megapixeles. En poco más de 40 años la industria pasó de 10.000 a 5 millones de pixeles.

¿Qué está pasando con las diferentes industrias de la "era exponencial? Uber es solo un software, no posee ningún vehículo, y actualmente es la compañía de taxis más grande del mundo. Algo similar a lo que sucede con Airbnb, la compañía de hoteles más grande del mundo a pesar de no poseer ninguna propiedad. En Estados Unidos los jóvenes abogados comienzan a tener una competencia inesperada con la aparición de IBM Watson, un software que da asesoramiento legal en cuestiones básicas en apenas unos segundos con una precisión del 90%, nada mal comparada con la precisión del 70% de los humanos.

Y de los ejemplos citados por Udo Gollub, quizá el de la industria automotriz resulte el más emblemático. En el 2018 aparecerán accesibles al público los primeros autos autónomos, por lo que alrededor del 2020 toda la industria comenzará a tener problemas. Se podrá llamar a un auto autónomo con el teléfono para llevarnos a nuestro destino. Y al no tener que manejarlo, los individuos de la próxima generación no necesitarán una licencia de conducir y nunca poseerán un automóvil.

Muchas de las empresas automotrices quizá sigan la suerte de Kodak y desaparezcan del mercado. Así como las empresas tradicionales se enfocan en hacer un mejor auto, las compañías tecnológicas (Tesla, Google, Apple) se enfocan en fabricar computadoras con ruedas. Las compañías de seguros tendrán graves problemas porque sin accidentes los seguros serán 100 veces más baratos. Y el negocio inmobiliario cambiará, porque si la gente puede trabajar mientras viaja en autos autónomos, las personas se mudarán más lejos de las ciudades para vivir. Por su parte los smartphones tendrán posibilidades de escanear en 3D, por lo que uno podrá escanear su propio pie e imprimir el zapato perfecto en su casa. En China ya se ha impreso en 3D un edificio de 6 pisos. Para el 2027, el 20% de todo lo que se produce será impreso en 3D. Y lo más importante, cualquier idea diseñada en el siglo 20, está destinada a fracasar en el siglo 21.

Quienes leíamos a Toffler en los ´80 necesitamos 30 años para convencernos que tenía razón. Esperamos que para quienes acaban de leer las predicciones de Gollub, al terminar de hacerlo ya no les resulten viejas.

Dr. José Luis Segade
Director "Novedades de la UdeMM"
jlsegade@udemm.edu.ar

Investigación sobre amplificadores

Avanza el proyecto de investigación sobre amplificadores para audiofrecuencias, en la carrera de Ingeniería Electrónica

Uriel Rabinovich y Sebastián Zenca, probando el amplificador en el Laboratorio de Electrónica.

En la Facultad de Ingeniería, y como parte del trabajo en proyectos de investigación, en el año 2015 un grupo de docentes de Electrónica tuvo la inquietud de seleccionar y concentrar el esfuerzo en aquellos que siguieran las recomendaciones de CONEAU en ocasión de la acreditación de la carrera de Ingeniería Electrónica, consistentes en realizar proyectos de investigación y/o desarrollo tecnológico, pertinentes a la carrera, con participación de docentes y alumnos de la misma y con impacto en las materias de la carrera.

Uno de esos proyectos de investigación que tenía en esa fecha un grado de avance mayor y que cumple las citadas recomendaciones, consiste en desarrollar en la universidad una familia de amplificadores de concepción moderna, topología novedosa, con semiconductores no convencionales, de bajo costo y características que los distinguen respecto de amplificadores disponibles comercialmente y basados en tres tipos de topologías: 1º) Realimentado en tensión, 2º) Realimentado en corriente y 3º) Lineal asistido por técnicas de conmutación.

Se comentó a los alumnos de la carrera acerca de estos proyectos, y además de los docentes Ing. José Gallardo e Ing. Raul Bon Foster, se incorporaron y actualmente siguen trabajando en el mismo Sebastián Zenca y Uriel Rabinovich, quienes han ingresado al nuevo sistema de incentivos académicos mediante el cual se reconoce el esfuerzo y dedicación de aquellos alumnos que tienen participación activa en proyectos de investigación en las carreras de Ingeniería.

Durante la investigación bibliográfica y relevamiento de antecedentes, se determinó que si bien hay circuitos integrados con funciones similares, están orientados a potencias de entre 1 y 5 Watts y con distorsiones mayores al 10% o aún mayores y en general orientados al uso en dispositivos móviles. Estos proyectos se orientan a amplificadores con potencias de entre 30 y 40 Watts, considerada como la mínima necesaria para validar conceptos y realizar ensayos comparativos.

Se presentaron estos proyectos a la Secretaría de Investigación de la Universidad, resultando aprobados. A su vez por su mayor grado de avance, se hizo foco en un modelo funcional del amplificador realimentado en tensión. Como en cualquier proyecto, aparecieron dificultades de todo tipo, que paulatinamente con dedicación y el soporte de laboratorio, fueron solucionadas.

En Diciembre de 2016, y usando el instrumental del Laboratorio, se terminó de mejorar y se realizaron las principales mediciones sobre el modelo funcional, que resultaron satisfactorias y cuyo desarrollo en profundidad será publicado en la revista Atenea.

Se invita a docentes y alumnos en general a acercarse al Laboratorio, ver el modelo funcional sobre el cual frecuentemente se trabaja, participar en este u otros proyectos de investigación, y a los alumnos de ingeniería en particular, a sumarse al programa de incentivos académicos.

Más información:
jose.gallardo@docentes.udemm.edu.ar
raul.bon.foster@docentes.udemm.edu.ar

Premio al mérito académico a una egresada de la UdeMM

La Lic. en Psicología Nancy Lindel se hizo acreedora al Premio Santander Río por el destacado desempeño académico durante su carrera

Lic. Claudia Etkin (Decana Fac. Humanidades), Sr. Pablo Taranto (Bco. Santander Río), Lic. Nancy Lindel, Dr. Norberto Fraga (Rector UdeMM), Sta. Andrea Cena García (Banco Santander Río), y Dr. José Luis Segade (Secretario Académico Fac. Humanidades).

La Lic. Nancy Lindel y el premio al esfuerzo y desempeño académico.

Este premio forma parte de un programa desarrollado por el Banco Santander Río que reconoce el esfuerzo y desempeño académico, otorgando una beca a los mejores promedios de los alumnos de universidades argentinas. El Premio propone fomentar la cultura del esfuerzo y valoración de los desempeños académicos destacados de los alumnos.

Durante un acto realizado el pasado mes de diciembre en la sala de reuniones del Consejo Superior Académico de nuestra Universidad, la Lic. Nancy Lindel (reciente egresada de la Lic. en Psicología de la Facultad de Humanidades) recibió un cheque por $10.000 de manos del Sr. Pablo Taranto y la Sta. Andrea Cena García, representantes del Banco Santander Río.

La Dra. Mariela Saleh, la Dra. Lorena Lavascsk (Defensoría del Turista y el Extranjero de la C.A.B.A.) y la Lic. Alicia Ares (Directora de la carrera de Lic. en Turismo).

Jornada de Turismo

La Defensoría del Turista y el Extranjero porteña participó de la 1° Jornada de Turismo organizada por la Universidad de la Marina Mercante

La Jornada se llevó a cabo en conmemoración del Día Mundial de Turismo en el Aula Magna de la universidad. La Dra. Mariela Saleh y la Dra. Lorena Lavascsk, en representación de la Defensoría del Turista y el Extranjero de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, disertaron sobre cuáles son las funciones, atribuciones y métodos de resolución de conflictos de la institución, actividad en la cual participaron los alumnos de la carrera de Turismo de la UdeMM. Al finalizar el encuentro, se entregó material de la Defensoría.

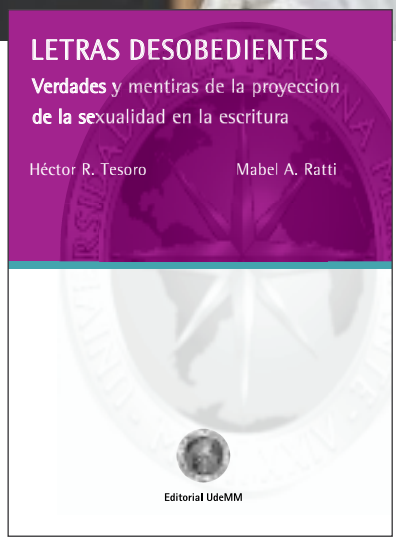
El segundo panel estuvo compuesto por un agente de viajes, el que se ocupó de explicar acerca de los países árabes como destinos turísticos. Y finalmente cerró el encuentro la directora de la carrera, la Lic. Alicia Ares, quien también entregó premios a los alumnos que participaron en las Olimpiadas de Turismo 2016.

Más información:
alicia_ares@udemm.edu.ar

"Letras desobedientes", de los profesores Héctor Tesoro y Mabel Ratti, es el libro de reciente aparición de la Editorial de nuestra universidad

Nuevo libro de Editorial UdeMM

Lic. Claudia Etkin (Decana Fac. Humanidades),
Lic. Héctor Tesoro (autor), Lic. Mabel Ratti (autora),
Dr. José Luis Segade (Director de Publicaciones),
Lic. Marcela García Rey (Directora Licenciatura en Psicología).



Un nuevo libro de texto acaba de publicarse, en esta oportunidad con temáticas del ámbito de la Facultad de Humanidades. "Letras desobedientes: verdades y mentiras de la proyección de la sexualidad en la escritura", de Héctor Tesoro y Mabel Ratti, se ocupa específicamente de la grafología y su utilización como una herramienta de utilidad en el estudio del comportamiento humano.

Tal como indican los autores en su libro, "cada vez que en las aulas donde se dicta Grafología se habla de la letra "g" (la letra de la sexualidad), el ambiente cambia: si era la dispersión la que reinaba, la atención aparece mágicamente; si imperaba el aburrimiento, un entusiasmo comienza a revolotear, y sonrisas y miradas cómplices iluminan la cara de las/os participantes. Hasta que alguien se anima a hacer la pregunta del millón: "¿podemos ver la orientación sexual en un escrito?".

En su libro los autores proponen un cambio de rumbo en este campo, con el conocimiento teórico y la experiencia práctica obtenidos a través de los años, transmitiendo su saber multidisciplinario e investigaciones con un lenguaje simple y claro, pero no exento de rigor científico. En la obra se incluyen gráficos e imágenes en las que se proyectan -consciente o inconscientemente- vivencias y sentimientos, tanto a través de la escritura como del dibujo.
"Letras desobedientes" resulta en definitiva un texto cuyo contenido no solo está dirigido a los grafólogos que requieran de una información actualizada para desarrollar su labor con prudencia y coherencia, sino también a todos los profesionales que necesiten tomar conocimiento de cuáles son los legítimos alcances de la grafología en lo referente a determinar la orientación sexual.

Invitamos a todos los docentes de la Universidad a presentar sus proyectos de libro para sumarlos a nuestra colección, *(Contacto: publicaciones@udemm.edu.ar).*

Lic. Silvia Ranieri (Red de Calidad de Colegios Secundarios), Isabella Valenzano (Jurado), Dr. Norberto Fraga (Rector UdeMM), Lic. Silvia Gabriela Vázquez (Jurado), y Nélida Pessagno (Jurado).

XIII Concurso literario UdeMM

En el Aula Magna de la Universidad de la Marina Mercante, tuvo lugar el acto de entrega de premios por la decimotercera edición del Certamen Literario UdeMM

Este certamen está dirigido a estudiantes de los dos últimos años del Nivel Medio de Instituciones educativas de todo el país, género cuento. Se convoca todos los años desde 2003 con el fin de promover la creación de una literatura para jóvenes que fomente el gusto por la lectura y transmita, con calidad literaria, valores humanos, sociales y culturales que ayuden a construir un mundo digno.

En un entorno acogedor preparado por la Red de calidad de Colegios Secundarios, su coordinadora, la Lic. Silvia Ranieri presentó el acto, inaugurando el turno de intervenciones el Rector de UdeMM, Dr. Norberto Fraga, quien dirigió unas palabras de reconocimiento a la labor de los jóvenes escritores. Lo siguieron los miembros del jurado, integrado por las escritoras Nélida Pessagno, Isabella Valenzano y Silvia Gabriela Vázquez, que pronunciaron un emotivo y breve discurso sobre la capacidad de estos jóvenes para transmitir sus emociones

y comunicar sus estados de ánimo a una edad en la que esto no es nada fácil, y felicitaron no sólo a los ganadores sino también a sus familias, docentes y a todos los que hacen posible este certamen.
Los objetivos que se consideraron de manera prioritaria para la premiación otorgada fueron la originalidad y el mensaje. Dentro del concurso se decidió por unanimidad y por primera vez dar dos Menciones como "Valores solidarios", por defender a la vida misma. A continuación, la responsable y coordinadora de esta actividad, Lic. Silvia Ranieri, dio lectura al acta en la que comunicó de manera oficial los nombres de los ganadores y se procedió a la entrega de diplomas y premios.
Uno a uno los alumnos subieron a recoger sus premios y algunos se animaron a pronunciar unas palabras que sorprendieron por su madurez, su emotividad y su sinceridad. Para finalizar disfrutaron de un apetitoso ágape, en el transcurso del cual se pudieron intercambiar saludos, impresiones y, sobre todo, felicitaciones a los protagonistas de la noche: los jóvenes escritores.
Queremos felicitar a todos aquellos alumnos que nos acercaron sus historias y se sensibilizaron presentando trabajos de amplia diversidad y actualidad. Esperamos que ésta sea para muchos una de las tantas experiencias de expresión, participación e involucramiento incluso en temáticas sociales. Para el jurado fue una tarea sumamente compleja y enriquecedora definir a los ganadores, leyendo las producciones que reflejan interés y compromiso.
Desde la UdeMM queremos transmitirles a todos ellos, nuevos escritores, nuestras felicitaciones y que son muy bienvenidos a ser parte de las actividades que la Universidad realiza.

Más información: silviaranieri@udemm.edu.ar.

	CUENTO	AUTOR	COLEGIO
1° premio	"Mis superpoderes cuando estoy borracho"	Malena O. Bertolotto	Instituto San Diego. Wilde
2° premio	"El cuaderno azul"	Andrea Lucía Billone	Instituto Santa Isabel. San Isidro.
3° premio	"Memorias de amistad"	Micaela Ayelén Saraco	Instituto Educativo Modelo. CABA.
1° mención de honor	"Don Gustavo"	Magalí Oriana Beltrán Palacios	Escuela Sec. Nº 6 "Juan Duarte y Diez". Vicente López.
2° mención de honor	"El Bosque"	Sebastián Fernández	Instituto Educativo Modelo. CABA.
3° mención de honor	"Un extraño"	Mariana Franchino	Instituto Santa Trinidad. San Isidro.
Mención "Valores Solidarios"	"Después de la tormenta"	Francisco Armagni	Instituto Santa Isabel. San Isidro.
Mención "Valores Solidarios"	"Mi magnífico último día"	María Sol Mallo	Instituto Santo Domingo. Ramos Mejía

Pablo Cavataio y el diploma con la distinción obtenida, junto al Dr. Dante Ramos, Secretario de Investigación y Desarrollo Tecnológico de la UdeMM.

Pablo Cavataio durante la presentación de su trabajo.

La UdeMM en un concurso de ingeniería

Nuestra Universidad representada en un Concurso del Centro Argentino de Ingenieros

El Centro Argentino de Ingenieros (CAI) ha seleccionado los trabajos finalistas del Concurso de Pre-Ingeniería 2016, auspiciado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología e Innovación Tecnológica (MINCYT). Este concurso tiene como objetivos estimular a los estudiantes de ingeniería a desarrollar soluciones a problemas actuales de la Ingeniería y la Tecnología.

La UdeMM estuvo representada por el estudiante de último año de Ingeniería Industrial Pablo Cavataio, quien desarrolló y construyó un dispositivo esencial para fabricar los microcanales que se utilizan en las investigaciones de nuestro Laboratorio de Microfluídica. Bajo la dirección del Dr. Ing. Martín Cabaleiro se ha logrado construir un equipo Spin Coater, que permite controlar en forma precisa la formación de films utilizados en las experiencias de nanotecnología.
Si bien este equipo se puede adquirir comercialmente en Estados Unidos, el mérito estuvo en desarrollarlo en el laboratorio con componentes estándares, aprovechando la amplia difusión de sistemas embebidos y motores Brushless con sensores Hall, que son muy económicos. Esto permitió contar con un equipo programable en el rango de 200 a 10.000 RPM, controlando la velocidad y la aceleración en función del tiempo, con la calidad para realizar experiencias en el área de nanofluídica.

Simulación de un Juicio Oral

Alumnos de una de las cátedras de la carrera de Abogacía llevaron a la práctica su aprendizaje

Por Marlene González (estudiante Abogacía) y
Ana Psaropoulos Savickas
(Profesora Derecho Procesal Civil y Comercial)

Con miras a los nuevos proyectos de reforma del Código Procesal Civil y Comercial de la Nación, y dado el clamor por la oralización de los juicios civiles, en el Aula Magna de la Universidad los alumnos de la Cátedra de Derecho Procesal Civil y Comercial -a cargo del Dr. Ignacio M. Rebaudi Basavilbaso y la Dra. Ana V. Psaropoulos Savickas- protagonizaron la simulación de un juicio Oral Civil.

El mismo tenía por objeto el reclamo por los daños y perjuicios derivados de un accidente de tránsito. La activa y comprometida participación de los estudiantes fue esencial, personificando al Tribunal, a las partes actora y demandada, a sus respectivos letrados, a los testigos, peritos oficiales y consultores técnicos.

El juicio fue desarrollándose al ritmo que los alumnos del tribunal lo marcaban. En primer lugar, le pidieron a las partes que expusieran sus posiciones. Luego, llamaron a los testigos, quienes fueron sometidos a los interrogatorios formulados por las partes y el Tribunal.

A su término, fue el momento que los expertos oficiales expusieron sus pericias médica, psicológica y mecánica ante el Tribunal.

Una vez resueltas las impugnaciones pertinentes y clausurada la etapa probatoria, fue el turno de las partes de alegar sobre la valoración de la prueba.

Finalmente, fue el momento de la sentencia. Tras un cuarto intermedio, se leyó la misma, donde los jueces a través de su sana crítica y sin apartarse de la ley, “impartieron justicia”.
La experiencia fue enriquecedora donde cada alumno pudo formar parte, exponer y poner en práctica los conceptos aprendidos a lo largo del cuatrimestre.

Más información: irebaudi@udemm.edu.ar

La UdeMM ha implementado G Suite For Education

La universidad ha puesto a disposición de los docentes y alumnos una cuenta institucional, @docentes.udemm.edu.ar y @alumnos.udemm.edu.ar respectivamente.

Las cuentas asignadas se encuentran configuradas sobre la plataforma G Suite For Education de Google. Gracias a esto, tanto docentes como alumnos ya pueden disfrutar de los beneficios de un conjunto de funciones sólidas e innovadoras, de la posibilidad de acceder a los servicios de correo electrónico, de calendario, de classroom y del resto de herramientas de G Suite For Education desde cualquier computadora o dispositivo móvil con conexión a Internet y teniendo a su disposición una amplia capacidad de almacenamiento. Además, G Suite For Education es muy fácil de usar, y representa un método más eficiente para administrar la cuenta UdeMM con todas las funcionalidades que ofrece.

G Suite For Education es un conjunto de aplicaciones de mensajería y trabajo en conjunto basadas en la Web, que Google aloja en sus propios servidores. Google ofrece estas aplicaciones a manera de un "servicio" en lugar de software que requiere descarga e instalación. Para poder acceder a estas aplicaciones, solo se necesita un navegador web y una conexión a Internet.

Tanto los docentes como los alumnos pueden encontrar información detallada de cómo acceder a la cuenta en:
http://www.udemm.edu.ar/correo-udemm/

Ingenieros Gustavo Suenaga y Hernán Badel junto a la profesora de fisicoquímica del Colegio Árabe Argentino

Los Ingenieros Gustavo Suenaga y Hernán Badel explicando el equipamiento en la Escuela Cristiana Evangélica Argentina.

Equipo entregado a en la Escuela Cristiana Evangélica Argentina y expuesto en su exposición anual de trabajos.

Equipo de Caída Libre construido por los alumnos con material reciclable en los laboratorios de la facultad de Ingeniería

Proyecto de vinculación

El proyecto de vinculación con colegios secundarios tiene como objeto la comprensión de las ciencias básicas a través de fenómenos que transcurren de manera cotidiana.
Los Ingenieros Hernán Badel y Gustavo Suenaga, que se desempeñan en la Unidad de Desarrollo Tecnológico (UDT) de la Facultad de Ingeniería, han entregado el segundo equipo de Caída Libre construido por los alumnos, con material reciclable en los laboratorios de la facultad.
La experiencia consiste en el análisis de aquellas fuerzas que causan efectos sobre un cuerpo, mientras el mismo se desplaza en un fluido (en este caso aire). Para ello se utiliza un tubo trasparente donde se "sueltan" esferas de distinto peso donde a distancias recorridas fijas, se mide el tiempo que tarda en recorrer dichas distancias.
Sobre la esfera actúan fuerzas: el peso de la esfera que la hace desplazarse hacia abajo, el empuje que es una fuerza de resistencia que realiza el aire con igual dirección al peso y sentido contrario, la resistencia que es producida por el rozamiento, y otra resistencia que se produce debido a la presión.
Los intervalos de distancia del tubo son recorridos en el mismo tiempo, la aceleración es nula; como las velocidades no son grandes el cuerpo se mueve de manera laminar, bajo estas circunstancias y teniendo en cuenta las anteriores, influye una fuerza viscosa que aumenta a medida que aumenta el módulo de la velocidad, y cuando esta velocidad llega a su límite, hace que la esfera de desplace sin aceleración.
El lanzamiento de este equipamiento se realizó con un gran éxito en el stand de la UdeMM en Expo Universidades, donde una gran cantidad de público mostró interés en el proyecto.
Los establecimientos que recibieron estos equipos durante este año fueron el Colegio Árabe Argentino y la Escuela Cristiana Evangélica Argentina, gestionados por la Licenciada Silvia Ranieri, coordinadora de nuestra Red de Calidad de Colegios Secundarios.
Un artículo más detallado está siendo elaborado para la revista ATENEA de la universidad por el Ing. Guillermo Facal, también participante en este proyecto, indicando la experiencia recibida a través de su ponencia en el IPECyT 2016, organizado por la Universidad Tecnológica Nacional Regional Bahía Blanca, evento que se llevó a cabo en dicha ciudad

Bienvenidos a la UdeMM

Una guía rápida para quienes recorren por primera vez nuestra Universidad

¿Queres hacer deportes?: Para integrar alguno de los equipos que representan a la UdeMM en competencias interuniversitarias, o anotarte en las diferentes actividades programadas en el año. Prof. Fabio Souto – 5to. Piso - deportes@udemm.edu.ar

¿Te interesa difundir actividades o publicar?: Para presentar material para que sea publicado en nuestra revista, mandar cartas al Correo de Lectores, o mandar información de tu carrera, cursos, o actividades. Lic. José Luis Segade – 1er. piso - publicaciones@udemm.edu.ar

¿Estás buscando material de estudio?: Para averiguar por material bibliográfico, consultar sobre existencia de libros, solicitar Normas IRAM, utilizar Internet con acceso libre. Marcos Benincassa – 1er. piso - biblioteca @udemm.edu.ar

¿Estás buscando trabajo?: Para ponerte en contacto con empresas que necesiten de tus servicios. – Lic. Ana Laura García - Subsuelo - pasantias @udemm.edu.ar

Decanos y Directores de Carrera

Facultad de Ingeniería (2º piso)
Decano: Ing. Diego Caputo – dcaputo@udemm.edu.ar
Secretario Académico: Ing. Marcelo Bellotti – mabellotti@udemm.edu.ar

Ing. Fernando Del Campo	fdelcampo@udemm.edu.ar	Ing. Mecánica
Ing. Aldo Buiatti	abuiatti@udemm.edu.ar	Ing. Electromecánica
Ing. Carlos Papini	cpapini@udemm.edu.ar	Ing. Industrial
Ing. Daniel Remondegui	dremondegui@udemm.edu.ar	Ing. Electrónica
Lic. Sergio Cárfora	scarfora@udemm.edu.ar	Lic. en Gestión Ambiental y Lic. en Higiene y Seguridad en el Trabajo
Ing. Osvaldo Marcovecchio	omarcoveccio@udemm.edu.ar	Ing. en Sistemas
Lic. Esp. Julio César Losúa	jclosua@udemm.edu.ar	Departamento de Ciencias Básicas

Facultad de Administración y Economía (3er. piso)
Decana: Dra. Silvia I. Gómez Meana – sigmeana@udemm.edu.ar
Secretario Académico: Lic. Federico E. Bogianchino – fbogianchino@udemm.edu.ar

Mg. Rodolfo Páez	rpaez@udemm.edu.ar	Lic. en Comercio Internacional
Dr. Mario Degese	mdegese@udemm.edu.ar	Contador Público
Lic. Federico E. Bogianchino	fbogianchino@udemm.edu.ar	Lic. en Marketing
Dr. Dardo H. Carranza	dcarranza@udemm.edu.ar	Lic. en Administración
Mg. Jorge A. Guidobono	jaguidobono@udemm.edu.ar	Lic. en Transportes y Logística Operativa
Lic. Constanza Buglioni	cbuglioni@udemm.edu.ar	Lic. en Administración Naviera
Dr. Francisco Lauletta	laulettaf@udemm.edu.ar	Lic. en Seguros
Ing. Matías Zopatti	mzopatti@udemm.edu.ar	Lic. en Administración de Sistemas
A cargo Decanato		Lic. en Economía

Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Comunicación (4° piso)
Decano: Lic. Héctor Naredo – hnaredo@udemm.edu.ar

Dr. Ignacio Rebaudi Basavilbaso	irebaudi@udemm.edu.ar	Abogacía
Mg. Alicia Delia Ares	alicia_ares@udemm.edu.ar	Lic. en Turismo
Lic. Héctor Naredo	hnaredo@udemm.edu.ar	Lic. en Relaciones Públicas
Mg. Silvana Delia Fumagalli	sfumagalli@udemm.edu.ar	Lic. en Recursos Humanos y Lic. en RRLL
Mg. Graciela Smerling	gsmerling@udemm.edu.ar	Lic. en Ciencias de la Comunicación

Facultad de Humanidades – Sede Uriburu
Decana: Lic. Claudia Etkin – caetkin@udemm.edu.ar
Secretario Académico: Dr. José Luis Segade – jlsegade@udemm.edu.ar

Lic. Marcela García Rey	mgarciarey@udemm.edu.ar	Lic. en Psicología
Lic. Karina Iribarne	karina.iribarne@udemm.edu.ar	Lic. en Psicopedagogía
Lic. Mercedes Monasterio	mmonasterio@udemm.edu.ar	Lic. en Producción de Bioimágenes

¿Querés asistir a cursos y conferencias o participar en proyectos solidarios?: Secretaría de Extensión Universitaria - Lic. Silvia Gabriela Vázquez udemm_extension@udemm.edu.ar

¿Querés saber más de nuestra Universidad?: La página de la Universidad, en donde aparece toda la información que necesites, y para que empieces a conocernos. **www.udemm.edu.ar**

Mis superpoderes cuando estoy borracho

1er. Premio
Malena O. Bertolotto -
Instituto San Diego - Wilde.

Nunca he sido aplicado. Ni perseverante. Tampoco apasionado.

Mi vida podía ser comparada perfectamente con una paleta de tonos de grises. No había blanco ni negro, sólo un infinito y monótono gris, a veces más claro, a veces más oscuro, pero gris de cualquier forma.

El problema erradicaba en que no tenía un objetivo. Ninguna meta. Nada que me motivara a levantarme por las mañanas. No me gustaba leer, ni ver películas; no estaba cómodo con las multitudes, pero tampoco lo estaba conmigo mismo.

Eso fue hasta que conocí a Julián.

–A tu vida le falta emoción –me había dicho aquella tarde en el club del barrio donde habíamos comenzado a hablar, mientras se ataba los cordones.

Julián era nuevo en la zona. Se había mudado con sus abuelos luego de que sus padres lo echaran de la casa. Tenía veintiún años y como yo, no tenía un rumbo en la vida. A pesar de eso, en su mirada siempre había bailado algo más; el brillo de la aventura, el gusto por la adrenalina y una incitación al peligro.

No tardó en convencerme de salir de fiesta con él y su grupo de amigos, todos tan similares como distintos. Temerarios y disparatados, disfrutaban de embriagarse hasta la inconciencia con diferentes clases de alcohol, las cuales no supe distinguir entre sí al principio.

La primera vez que salí con ellos me negué a probar una gota. ¿Qué sentido tenía? No le veía el punto. Esa noche me sentí más retraído que nunca. Al parecer, necesitaba una severa cantidad de alcohol en sangre para pertenecer al grupo. Claramente había algo que se estaba escapando de mi entendimiento, algún chiste que no estaba captando. Al llegar a mi casa decidí que no volvería a quedarme fuera.

A la siguiente salida, me embriagué como nunca antes lo había hecho. Mis compañeros, los amigos de Julián, se reían con mi poca resistencia al alcohol y no comprendían como era que, a pesar de mis diecinueve años, jamás lo había probado. Es decir, sí había dado pequeños sorbos al vaso de cerveza de mi padre, o masticado aquellos chocolates con licor adentro. Pero nunca así. Nunca en esa cantidad.

Primero, fuego. Fuego fue lo que sentí bajando por mi garganta con la primera copa. ¿Eso era el alcohol? ¿Eso tan amargo y ardiente? No le veía la gracia.

–Te acostumbras luego de algunos tragos –me había comentado una de las amigas de Julián. Recuerdo su rostro, afilado, de rasgos duros, pero no su nombre.

Negado a pasar otra noche teñida por el aburrimiento, conseguí que más de ese asqueroso y amargo brebaje pasara por mi garganta. Y al fin, luego del tercer vaso, lo sentí.

Al comienzo, mi cabeza se sentía palpitante y pesada, y mis pies se movían como si le pertenecieran a otra persona. De repente, todo era más gracioso, los amigos de Julián más simpáticos y la música más agradable.

Impulsé a mi cuerpo a moverse y realicé pasos de baile que ni siquiera sabía que conocía. Tarareé las canciones con mis compañeros, bromeé sobre las cosas más absurdas e incluso conseguí darle un beso a la chica del rostro afilado.

Había sido la mejor noche de mi vida. Por fin había comprendido porqué la gente buscaba ahogar sus penas en el alcohol y me sentía un tonto por no haberlo intentado antes.

Periódicamente, y con una constancia incuestionable, empecé a salir de fiesta todos los fines de semana. Mi vida se había reducido a todo el aburrimiento que sufría durante la semana mientras esperaba la llegada del sábado.

Con el tiempo, los amigos de Julián se convirtieron en mis amigos. Compartíamos fotos de nuestros encuentros, bromas privadas y anécdotas. Cuando estaba con ellos, ya no era el chico arisco y huraño, sino que me convertía en un superhéroe. Podía hablar con quien quisiera, hacer reír a la gente y decir lo que se me antojara. Y así, cada fin de semana, entre mi nuevo grupo de amigos y yo, se establecía una competencia tácita por quién lograba volverse más salvaje o realizar los retos más temerarios.

El contraste en mi semana de salvaje diversión a interminable aburrimiento comenzó a deprimirme. ¿Por qué no podían ser todos mis días igual de divertidos? El trabajo en la carpintería de mi padre me parecía sin sentido, al igual que comer con la familia o jugar al fútbol en el club de barrio. Nada me proporcionaba placer excepto el estado de anestesia que experimentaba mi mente cuando estaba ebrio, de modo que comencé a buscarlo a todos momentos.

Inició con la compra de un par de botellas en el supermercado. Recuerdo esconderlas en mi mochila para que mi madre no las viese y tomarlas un martes por la noche, luego de que toda mi familia se hubiera dormido. No pude asistir al trabajo al otro día, mi cabeza explotaba y me estómago se hallaba revuelto.

Repetí lo mismo al siguiente día y al que seguía después de ese. Con cada semana que pasaba se volvía más difícil ocultar mis resacas, las cuales al principio logré hacerlas pasar por enfermedad. Además, tuve que cambiar cada cierto tiempo el lugar donde conseguía mi suministro de alcohol. Mis nuevos superpoderes consistían en el sigilo y en el ocultamiento que debía mantener para entrar con mi provisión de preciada bebida a casa.

Mi rutina errática y demente había evolucionado hasta un punto en el que cada momento que pasaba sobrio se volvía una agonía. Necesitaba el alcohol, necesitaba el frenesí y el arrebato, la sensación de invencibilidad. Sin él, me sentida perdido, como un perro sin su dueño o un ciego sin su bastón.

Necesitaba el alcohol tanto como mis pulmones necesitaban el aire para funcionar.

Hoy, mientras escribo esto, es domingo. Por fortuna, recuperé la suficiente movilidad en mis manos como para sostener un anotador y dibujar una colección de letras desprolijas y maltrechas. Mi doctora, la señorita Gonzáles, me ha pedido que practique escribir como forma de ejercitar mis dedos, más lentos y pesados que antes, así que eso es lo que estoy haciendo. Esto es lo primero que me salió.

Hace una semana maté a una persona. Al parecer, escribirlo no es más fácil que decirlo.

Hace una semana estrellé el auto de mi padre contra el de un hombre que volvía de una larga jornada de trabajo. Y lo asesiné. Necesitaba repetírmelo a mí mismo todo el tiempo para que la realidad de los hechos me golpeara con la suficiente fuerza.

Eduardo Guerra. Ese era el nombre de mi víctima. Me corta la respiración imaginarlo mientras esperaba a que el semáforo reflejara la luz verde, pensando con qué comida lo sorprendería su esposa al llegar a casa o qué palabras nuevas habría aprendido su hijo de apenas un año. Por supuesto, el hombre no tenía forma de saber que esos preciados segundos eran los últimos de su vida, antes de que un rabioso borracho, que conducía a contramano, impactara contra su auto y lo estrujara como un acordeón, con él en medio.

La gente no suele esperarse ese tipo de cosas. Eso les pasa a los demás. Esas son cosas de las noticias. Yo tampoco esperaba verme envuelto y menos ser el causante.

Lo más frustrante, sin duda, es no recordar. Tengo memorias difusas de la furia que me embargó al terminar mi última botella de ron, de agarrar las llaves que colgaban de un gancho junto a la puerta y ponerme mi campera para salir. Luego de una laguna de la que no puedo rescatar ninguna imagen nítida, recuerdo estar en el auto. Mi superpoder en ese momento consistía en la velocidad. Las luces desfilan a mi alrededor apresuradas, asustadizas, se escapan de mí. El viento que entraba por la ventanilla se enredaba en mi cabello. La adrenalina me consumía.

Sé que lo escuché antes de sentirlo. Un ruido atronador, estridente, el más fuerte y espeluznante que he oído en toda mi vida, la grotesca cacofonía que componía la combinación de metal doblado y huesos rotos. Y más tarde vino el dolor, insoportable, inaudito, abrasador hasta que los campos de mi visión se tiñeron de rojo y mi cuerpo cayó en la inconciencia.

Tres cirugías fueron necesarias para reconstruir mi maltrecho cuerpo. Casi no puedo abrir los ojos, por lo que me preocupo por prestar atención a cada sensación y a cada sonido. El llanto de mi madre, el consuelo de mi padre, la aguja entrando por la intravenosa, la enfermera lavando mi inservible cuerpo.

Hace una semana que mis piernas no se mueven.

Con voz ronca y la lengua sintiéndose pastosa en mi boca, le pregunté a mi madre si Julián o alguno de mis amigos habían venido a verme. No lo hicieron.

El arrepentimiento es la peor parte. El conocimiento de ser el causante de la destrucción de una familia me desarma. Mis ojos abultados por los golpes no han parado de llorar desde que me desperté.

¿Cuántas cosas podría haber hecho distintas? Lo que creí que era unsolución de mi sistemática vida no fue un escape en absoluto. Salí de una rutina aburrida para entrar en una autodestructiva. Jamás podré volver a bailar, jugar al fútbol o hacer algo tan sencillo como caminar. Nunca podré engendrar un hijo.

La necesidad de beber aún me desborda, pero más lo hace el asco por mí mismo. Cada vez que pienso en llevar un poco de alcohol a mi boca pienso en Eduardo Guerra y en su familia, y en todas las personas que como ellos habían sido perjudicadas por causas similares. Por errores de un momento que sin embargo se arrastran toda una vida.

Una adicción había sido mi perdición. Acabó con mi vida y con la de una persona inocente que tuvo la mala suerte de estar en el lugar y en el momento incorrectos. Jamás podrán perdonarme. Jamás podré perdonarme.

Me he reducido al cascarón de una persona, vacía y mediocre. No cuento con ningún superpoder que me ayude ahora.

Dirección de publicaciones UdeMM
Rivadavia 2258 - C.A.B.A.
Tel/Fax: 4953-9000
publicaciones@udemm.edu.ar
http://www.udemm.edu.ar