Año 18 - Número 69 – Octubre de 2015

Novedades de la UdeMM

La Universidad de la Marina Mercante por dentro

La UdeMM y sus docentes

Un grupo de profesores titulares –la máxima categoría docente de la UdeMM– recibió en el Aula Magna los diplomas que los acreditan como tales.

Educación y solidaridad 5

61 años de docencia 6

Diálogo intergeneracional 7

Una nueva edición de la revista académica Atenea. 10

Sumario

3 Editorial Computadoras que “piensan”

4 Programa “Work and Travel” Argentina

5 Educación y solidaridad

6 61 años de docencia

7 Diálogo intergeneracional

8 Valorar la docencia en UdeMM

10 Un nuevo número de Atenea

12 Capacidades estatales y política industrial en Argentina

13 Libro de sueldos digital

14 Breves de la UdeMM

15 Concurso de cuentos “El Bosque de la Muerte”

Autoridades Académicas

Rector
Dr. Norbeto Fraga
Rector Emérito
Dr. Jorge L. Pera
Secretario General
Lic. Mirko Mayer
Decano Facultad de Ingeniería
Ing. Diego Caputo
Decana Fac. Administración y Economía
Dra. Silvia I. Gómez Meana
Decana Facultad Humanidades
Lic. Claudia Etkin
Decano Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Comunicación
Lic. Héctor Naredo

Novedades
de la UdeMM

Director
Lic. José Luis Segade

Colaboraron en este número:
Alejandro Abraham, Alicia Ares,
Hugo Marcelo Franco,
Rodrigo Hernández, Daniel Remondegui,
Graciela Rodríguez Esquius,
Gabriela Vázquez, Gladys Vázquez.

E-mail: publicaciones@udemm.edu.ar
Arte y Diseño: Carola Gonzalez Rostoll

Año 18 - Número 69 – Octubre de 2015
Tirada de esta edición: 1.500 ejemplares

UdeMM
Rivadavia 2258 - Capital Federal
Tel/Fax: 4953-9000
E-mail: udemm@udemm.edu.ar
Home Page: http://www.udemm.edu.ar

Computadoras que “piensan”

Las aves vuelan,
los aviones no;
el ser humano piensa,
las computadoras no.

Promediando la década del 50 del siglo pasado, John McCarthy, uno de los pioneros de la computación y quien acuñó por primera vez el término “inteligencia artificial”, explicó que este término servía para describir lo que se intentaba hacer con esas novedosas máquinas, o sea, “lograr que las computadoras piensen y aprendan”. Si esta misión de por sí es difícil de cumplir con un ser humano, es de imaginar la ardua tarea en la que se embarcó éste y otros científicos dedicados a lograr que las computadoras hicieran lo mismo que las personas. Lo cierto es que desde aquélla época los avances en este terreno han sido enormes.

Tales avances han convertido a lo que años atrás eran simples máquinas, en sistemas que toman decisiones y actúan en forma asombrosamente similar a la que lo haría una persona. Y a medida que conocemos nuevas y más avanzadas computadoras el común de la gente comienza a preguntarse: ¿Las computadoras piensan? Y si aún no lo hacen ¿llegarán a hacerlo alguna vez?, para llegar a la inquietante pregunta final: ¿La inteligencia artificial llegará a ser superior a la humana?

Recientemente fue encontrado en Etiopía el fósil del que es considerado el ser humano más antiguo, y que según los cálculos de los expertos tiene 2,8 millones de años. Por su parte la “Z3”, la primera computadora que pesaba más de una tonelada y tardaba tres segundos en resolver una multiplicación, fue creada en el año 1941. Como puede advertirse, mientras la inteligencia del ser humano actual es producto de una evolución de casi tres millones de años, la “inteligencia” de las computadoras de hoy en día es el resultado de una evolución que requirió de apenas 74 años. Seguramente sería lógico imaginar que una inteligencia que necesitó 3 millones de años para ser lo que es hoy, dentro de 74 años será muy similar. Sin embargo cabría preguntarse cómo será la “inteligencia” de una computadora que en 74 años habrá duplicado su tiempo de vida.

Pero para quienes estén preocupados por lo que pueda suceder dentro de siete décadas, deben saber que para muchos investigadores decir que las computadoras piensan es lo mismo que afirmar que los aviones vuelan, o como dijo alguna vez Edsger Wybe Dijkstra, un reconocido experto informático y físico teórico “preguntar si una computadora puede pensar es como preguntar si un submarino puede nadar”. Así como los aviones reproducen el accionar de las aves pero no vuelan, las computadoras: reproducen el comportamiento racional de un ser humano, pero no lo llevan a cabo en su real dimensión.

De ser esto cierto, afortunadamente el sueño de John McCarthy de lograr que las computadoras piensen está lejos de convertirse en realidad, y las computadoras seguirán sirviendo al hombre y no a la inversa.

De todos modos tratándose de computadoras nunca se puede estar seguro. Para saber la respuesta simplemente bastará con esperar 74 años. Después de todo, el año 2089 está a la vuelta de la esquina.

Lic. José Luis Segade
Director “Novedades de la UdeMM”
jlsegade@udemm.edu.ar

Programa "Work and Travel" Argentina

Fue presentado en un evento organizado por alumnos de la Licenciatura en Turismo

La Lic Noemí Polonski y la Lic Alicia Ares, junto a dos de los alumnos organizadores.

Se llevó a cabo en el Aula Magna de la Universidad el evento de presentación de Work and Travel, organizado por los alumnos de 4° año de la Licenciatura en Turismo, como práctica de la materia Práctica Profesional III, a cargo de la Lic. Alicia Ares y la Lic. Noemí Polonski.

El gerente general del programa WATRA, Lic. Rafael Zelmann, fue el encargado de explicar los servicios y costos a los alumnos presentes. WATRA es un programa de intercambio cultural, dirigido a estudiantes universitarios regulares y avanzados en la carrera, de entre 18 y 27 años, y que desean vivir una experiencia en los Estados Unidos durante sus vacaciones de verano realizando trabajos remunerados, por un período máximo de 4 meses. El programa logra fortalecer el potencial de los estudiantes, además de desarrollar su nivel de inglés.

Los alumnos que asistieron al evento realizaron un aporte solidario de alimentos no perecederos, para la organización comunitaria VECINOS PRESENTES, grupo que brinda ayuda solidaria a personas en situación de calle. Dicho aporte fue entregado al finalizar el evento a una representante de la organización, Lic. Clotilde Landeyro, docente de nuestra Universidad.

La Licenciatura en Turismo y un aporte solidario para la organización comunitaria Vecinos Presentes.

Educación y solidaridad

Un encuentro de reflexión e intercambio sobre temas educativos sirvió para recolectar donaciones por las recientes inundaciones

Solidaridad en forma de donaciones para los damnificados por las inundaciones en Luján.

En un encuentro que convocó a docentes, estudiantes universitarios y alumnos de escuelas secundarias se cumplió con un doble objetivo: compartir prácticas educativas solidarias que promueven en los jóvenes el compromiso con la comunidad y, a la vez, ayudar a las familias afectadas por las inundaciones. Estuvieron presentes en el auditorio, profesores de las carreras de Ingeniería Industrial, así como de Relaciones Públicas, acompañando a sendos grupos de estudiantes de la UdeMM.

El Programa incluyó temas tales como: ¿Cómo promover el compromiso social en los estudiantes?; ¿A qué llamamos buenas prácticas en educación?; El docente como "orientador del compromiso"; e incluyó la presentación de acciones enmarcadas en la Cátedra de Responsabilidad Social Universitaria a cargo de la Lic. Silvia Gabriela Vázquez.

Asimismo se hizo la presentación del Proyecto "Zeip JAZ" desarrollado en el Colegio Parroquial José Manuel Estrada y enmarcado en el Programa "La Compañía" de la Fundación Junior Achievement. Los disertantes fueron la Lic. Mirtha Siebenberg y la Lic. Ana Caggiano.

Del mismo modo se realizó la presentación de campañas que se llevan a cabo desde la Asociación Civil "Pequeña Escala (de grandes sueños)" en articulación con ONG e instituciones educativas. La disertante fue la Lic. Alejandra Campolonghi, Coordinadora de Proyectos de la Asociación Civil Pequeña Escala de Grandes Sueños.

Las donaciones llegando a Luján.

Durante la Jornada el Dr. Norberto Fraga, rector de UdeMM, destacó la participación de los docentes y alumnos en actividades de compromiso social universitario. La inscripción a la actividad fue no arancelada, ya que se solicitó la donación de alimentos no perecederos, artículos de limpieza, ropa de abrigo en buen estado, etc. Aquellos alumnos que deseaban colaborar pero no podían asistir a la Jornada, dejaron su donación en la Secretaría de Extensión Universitaria durante la semana. Las donaciones fueron entregadas para su posterior distribución en la Universidad de Luján, por intermedio de Antonella Acavallo.

La Profesora Marta Poiasina rodeada del afecto de algunos de sus "aprendientes".

61 años de docencia

De todos ellos, la Profesora Marta Poiasina ha dedicado 41 a la enseñanza de la materia que dicta en nuestra Universidad: Investigación Operativa

La Profesora Marta Poiasina es docente de nuestra Universidad desde marzo de 2002. Sin embargo su carrera como educadora empezó mucho antes, lo que le permite acuñar a la fecha nada menos que 61 años como docente cubriendo todos los niveles: primario, secundario, terciario, universitario y posgrado. A través de un profesor que ttuvo hace tiempo (Isidoro Marín. hoy con jóvenes 96 años), conoció la materia a la que le dedicó los últimos 41 años y que dicta actualmente en nuestra Universidad.

¿Cómo llegó por primera vez a la UdeMM?
En ese entonces trabajaba en la Universidad Kennedy y pidieron un docente de Investigación Operativa ya que se abría esa cátedra en la Facultad de Ingeniería.

Usted ha recibido infinidad de reconocimientos en cada uno de los lugares que ha dictado clases ¿Por que cree usted que sucede esto?
Porque me entrego con el alma a mi profesión y me dedico totalmente a ella, partiendo del principio que dice que primero es la obligación y luego la devoción. Quiero incondicionalmente a mis aprendientes.

Sin mencionar nombres ¿recuerda a su mejor alumno?
Tuve muchos aprendientes maravillosos, recuerdo sus actitudes y actividades, y los admiro porque una vez, al igual que en la película "La sociedad de los poetas muertos", tuvieron la valentía de ponerse de pie. Fueron los mejores por su dedicación, superación, por su entrega a las actividades de la asignatura, por su trabajo profesional y por su actividad como esposos y padres.

Y aquí entre nosotros ¿recuerda a su peor alumno?
Se me desdibujan en la mente. Como en la película que nombré, algunos no se ponían de pie.

Sabemos que no sólo desarrolla su actividad en Buenos Aires.
Así es, tengo muchísimos jurados en mi haber. Hace poco fui jurado en un concurso docente en la Universidad Nacional de Tierra del Fuego. Y en todos los rincones de la patria tengo "mis concursados". Son docentes a los que coloqué al frente de sus cátedras y sigo unido a ellos. Son los "hijitos" que tengo desparramando mi semilla a lo largo del país.

¿Cuáles son sus pasatiempos?
Leer, mirar televisión (programas de viajes, historia, policiales), tejer como una artesana, caminar, ir al teatro, al cine, nadar, bailar, viajar.

Magister en formación de docentes universitarios por la Universidad de Barcelona, Computador científico por la Universidad de Buenos Aires, Profesora de física por el Instituto del Profesorado Secundario Joaquín V. González, Profesora de matemática y cosmografía, y Maestra Normal del Instituto Virgen Niña de Capital Federal, con cinco sobrinos, cuatro sobrinos políticos, cinco sobrinos nietos desparramados por el mundo, más varios sobrinos "adjuntos" desparramados por el país, antes de despedirse la Profesora Marta Poiasina responde en una sola línea la pregunta acerca de qué siente después de 61 años ejerciendo la docencia:

-Soy inmensamente feliz y estoy en paz.

Diálogo intergeneracional

En el mes de la "Toma de conciencia acerca del abuso y el maltrato en la vejez" se realizó un encuentro en nuestra universidad

Desde la Cátedra de Responsabilidad Social Universitaria UdeMM se ofreció un nuevo encuentro de diálogo intergeneracional con fines solidarios.En esta oportunidad las invitadas fueron la Sra. Rosa Eugenia de Vera (pintora) y la Dra. María Rosa Quartino (Médica especializada en tercera edad). Como siempre, el valor de la inscripción fue un alimento no perecedero para donar a una ONG que ayuda a personas carenciadas.

La primera parte de la jornada estuvo a cargo de la Lic. Silvia Gabriela Vázquez (Directora de la Cátedra de Responsabilidad Social Universitaria) quien dedicó unas sentidas palabras a la memoria de la Dra. Norma Pozzo, quien fuera presidente de la Asociación Nacional Italiana de la Universidad de la Tercera Edad y de las Tres Edades (UNITRE) así como activa colaboradora en jornadas a favor de la paz desarrolladas en el marco de dicha cátedra.

A continuación, la Sra. Rosa Eugenia de Vera (90 años) compartió sus bellísimas pinturas inspiradas en haikus, explicó la técnica utilizada y contagió su excelente humor a todos los presentes. Por su parte, la Dra. María Rosa Quartino respondió preguntas acerca de los temas que preocupaban a los presentes relacionados con el deterioro cognitivo, la memoria y la salud psicofísica, en general, de las personas mayores.

El público, participativo e interdisciplinario (una antropóloga, un mediador comunitario, dos psicólogas, un periodista y varios docentes), enriqueció la reunión con sus aportes, destacándose, especialmente, los comentarios de los Sres. Francisco Groves y Jaime Fischer.

Después de un interesantísimo intercambio, la Lic. Vázquez agradeció a los presentes (así como a UPF Argentina, por colaborar con la difusión del evento), compartió algunas conclusiones y finalizó leyendo un breve relato de su autoría acerca de la temática del encuentro, del cual se transcriben las últimas líneas:

"No es lo mismo hacer oídos sordos, que elegir el silencio para pensar en algo, escuchar, escucharse y actuar en consecuencia. Ni da igual andar armando ruido, que dejar -en los otros- el sonido inconfundible, milagroso, de una auténtica huella" (Silvia Gabriela Vázquez, "Escuchar y Escucharse", 2014)

Parte del grupo de profesores titulares de las Facultades de Administración y Economía, Humanidades, y de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Comunicación, luego de recibir sus diplomas.

Valorar la docencia en UdeMM

Con motivo de haber alcanzado la máxima categoría docente de nuestra Universidad, se ha hecho entrega en dos actos llevados a cabo en el Aula Magna, de los diplomas de Profesores Titulares a un importante grupo de profesores de la Facultad de Ingeniería, de Humanidades, de Administración y Economía, y de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación.

Asimismo, durante el corriente año ha concluido una nueva edición de la Diplomatura en Educación Superior en la UdeMM, dictada por un equipo docente integrado por la Lic. Nora Juri y la Lic. Silvia Gabriela Vázquez (Directora). En esta oportunidad, el grupo estuvo formado por docentes de las cuatro facultades que actualmente dictan clases en la universidad (becados, en esta capacitación, por decisión del Consejo de Administración de la Fundación UdeMM), a los que se sumó un graduado de la Universidad de Buenos Aires.

Los profesores que recibieron su diploma, entregado por el Ing. Gustavo Zopatti –Presidente del Consejo de Administración de la Fundación UdeMM-, el Dr. Norberto Fraga –Rector de la Universidad-, y el Lic. Mirko Mayer –Secretario General-, fueron los siguientes: Elizabeth Bruno, Guadalupe Ballesi, Santiago Saumell, Débora Benoliel, Ruben Chalcoff, Marcelo García, y Elda Barroso. Una nueva edición de la diplomatura se está dictando nuevamente durante este segundo cuatrimestre.

Los diplomas entregados a los Profesores Titulares así como las becas otorgadas por el Consejo de Administración de la Fundación UdeMM a los cursantes de la Diplomatura en Educación Superior, apuntan a destacar y reconocer el esfuerzo de los profesores así como también mantener la actualización constante del cuerpo docente de nuestra Universidad.

Desde la izquierda, el Ing. Gustavo Zopatti –Presidente del Consejo de Administración de la Fundación UdeMM-, y el Dr. Norberto Fraga –Rector de la Universidad-, junto a los profesores titulares de la Facultad de Ingeniería.

Autoridades de la Universidad acompañando a los flamantes egresados de una nueva edición de la Diplomatura en Educación Superior.

Un nuevo número de Atenea

Fue presentada una nueva edición de nuestra revista académica

Autoridades de la UdeMM y algunos de los autores de los trabajos de Atenea 11.

Con la presencia de autoridades de la Universidad y los autores de algunos de los trabajos publicados en este número, fue presentada la edición número 11 de la revista con contenidos académicos y trabajos de investigación realizados por docentes de nuestra Universidad.

Los artículos publicados abarcan temáticas diversas, ya sea de ingeniería, economía, sociología, administración, educación, y psicología, y sus autores son Alejandro Gronskis, Sergio Conde, Carlos Desmaras, Leo González, Osvaldo Marcovecchio, Adolfo Altenberg, Ignacio Rebaudi Basavilbaso, Enrique Alberto Fraga, Rodolfo Páez, Silvia Ranieri, Francisco Lauletta, Alejandro García Arguijo, Silvia Gabriela Vázquez, Beatriz Rodríguez, Marcela García Rey, Cynthia Rodríguez Novillo, Verónica Laplace, Gustavo Cicerone, y María Lidia Paz.

El Dr. Alejandro Gronskis y su presentación de "Modelos de Orden Reducido"

El Lic. Enrique Fraga durante la exposición de su trabajo "Estado, razón y sociedad en Durkheim y Weber"

La apertura del acto estuvo a cargo del Rector de la UdeMM, Doctor Norberto Fraga, quien destacó la calidad de la revista y de los trabajos presentados, así como el prestigio y reconocimiento que con el transcurso de los años Atenea ha sabido ganarse en el ámbito académico. A continuación el Director de Publicaciones, Lic. José Luis Segade, agradeció a los docentes que acercaron sus investigaciones y colaboraron para que Atenea 11 fuera posible, al tiempo que reiteró la invitación a presentar trabajos para la próxima edición número 12.

"Problema de Transporte" y la presentación a cargo de la Lic. Silvia Ranieri.

Capacidades estatales y política industrial en Argentina

Por Hugo Marcelo Franco (*)

En Argentina, en los últimos 12 años, y en el resto del mundo, fundamentalmente desde la crisis de 2008, ha cobrado relevancia el Estado y su economía política como variable determinante del desarrollo económico y social. En tal sentido, la teoría institucionalista se ha consolidado como una alternativa interpretativa del papel del Estado en el proceso de desarrollo. Dicha teoría considera al Estado como una construcción institucional y, por ende, una variable explicativa fundamental de por qué unos países son más ricos que otros. En particular, señala que el éxito de una economía depende de un conjunto de instituciones, entre las que figura el mercado. Además, reconoce que las instituciones que no son de mercado, como las redes empresariales, los sindicatos y las empresas transnacionales, los sistemas nacionales de innovación, las *políticas industriales* y el corporativismo social son elementos clave de esa amplia matriz.

En America Latina, y en el marco de las corrientes estructuralistas se entiende por desarrollo "un cambio en las condiciones de vida de las personas, junto con los procesos necesarios para lograrlo". Se observa como el resultado de un proceso en que intervienen actores, organismos y medios para alcanzar un conjunto de metas previamente establecidas. Consiste en la incorporación del progreso técnico y su difusión en el aparato productivo y social con el fin de alterar la estructura productiva. Se trata de un proceso acumulativo de largo plazo que contemplaría tres dimensiones: a saber, industrialización, modernización y desarrollo capitalista.

Ante tal reconocimiento, se vuelve imprescindible abordar las cuestiones vinculadas con la capacidad del Estado, no simplemente desde la pericia y de la perspicacia de los tecnócratas que la integran, sino en el sentido de una estructura institucional perdurable y eficaz. Al volver a ocupar un lugar central, se torna imperativo buscar un "mejor Estado" y, en consecuencia, una mejor capacidad de la gestión pública a través de reformas "hacia adentro" del Estado. Se entiende que el tipo de política y el alcance de la misma se derivan, entre otros aspectos, de la capacidad institucional de sus organizaciones gubernamentales. Para emprender un análisis de la *capacidad estatal* se requiere unificar los componentes administrativo y político con los niveles micro (individuo), meso (organización) y macro (contexto institucional). Esta capacidad -dinámica e históricamente construida- puede explorarse a partir de las instancias de gestión estatal en sus diferentes poderes de Estado y ámbitos de gobierno.

Atento ello, en la actual coyuntura resulta pertinente examinar, estudiar, repensar la política industrial a la luz de la perspectiva de capacidad estatal. La política industrial debe implicar –ya no solo una reacción ante fallas de mercado, ni como intervenciones meramente compensatorias- sino como la institución que explicita una estrategia general y define metas y trayectorias del cambio estructural, según las capacidades acumuladas y potenciales. El esfuerzo de las políticas productivas debe ser la definición del escenario estratégico factible y deseable en función del objetivo de desarrollo.

Hechos estilizados

La Industria es el principal sector de la actividad económica de nuestro país. Representó en promedio el 20% del valor agregado entre los años 2004 y 2014.

La Industria es la principal generadora de empleo registrado.

En materia de inversiones, la Industria Manufacturera represento -en promedio- un 25% del total de monto de inversiones anunciadas entre 2003 y 2013.

En materia de exportaciones, según intensidad tecnológica si bien la estructura sigue dominada por bienes primarios y recursos naturales, éstas nos muestran una caída en su participación relativa a favor de las manufacturas de media tecnología, entre 2003 y 2013 aumentaron un 63% su participación sobre el total de exportaciones. Es un síntoma del tránsito hacia actividades y sectores más intensivos en conocimientos tecnológicos y un mayor dinamismo de la productividad.

En virtud de lo expuesto, se intenta dejar constancia de la preponderancia que tienen en nuestro país la industria en la actividad económica tanto por su participación en la generación de valor agregado como en la creación de nuevos puestos de trabajo. En tal sentido, se entiende que toda política de desarrollo nacional debe contemplar dicho sector de actividad como uno de sus componentes, razón por la cual resulta pertinente considerar los alcances y limitaciones de la actual política industrial.

(*) Lic. en Economía. Profesor de Economía y Financiación de Empresas, Macroeconomía, y Economía Ambiental. UdeMM

Libro de sueldos digital

Un breve informe sobre novedades reglamentarias

Por Graciela Rodríguez Esquius (*)

Esta herramienta sustituirá la hoja móvil papel por una sistematización. El objeto de este informe es que los empleadores que utilizan el sistema de hojas móviles para cumplimentar las obligaciones que impone la ley 20.744 en sus artículos 52 y 54, prevean con tiempo la adecuación de sus sistemas a los efectos de cumplir con la normativa. No obstante, a la fecha no se aclara si subsiste la obligación de encuadernación, foliado y rúbricas. En mi opinión, el Ministerio de Trabajo deberá emitir resoluciones aclaratorias al respecto, aunque no sería esperable que dichas obligaciones sean suprimidas habida cuenta de que la automatización aplicada no garantiza la seguridad jurídica del almacenamiento de la información a través del tiempo.

Aspectos a considerar:
La AFIP fundamentó la justificación de la nueva herramienta en que "se simplifica, agiliza y asegura la emisión del Libro de Sueldos y Jornales y se integran las obligaciones laborales y de Seguridad Social respecto de la registración de los trabajadores bajo relación de dependencia". Más allá de esto, la medida está inmersa en el proceso de entorno tecnológico que viene aplicando a todas las obligaciones que impone a los contribuyentes, y en este caso particular a los empleadores.

Quiénes están obligados:
La AFIP notificará a los empleadores obligados a esta implementación que se efectuará a través de alguno de los procedimientos dispuestos por el artículo 100 de la Ley de Procedimientos Fiscales, cuando la misma se realice en forma individual, a través de e-ventanilla o mediante el dictado de una resolución general, cuando se incluyan en forma masiva empleadores de determinadas actividades, sectores y/o jurisdicciones provinciales. A partir de ese momento, será la única alternativa viable para quienes venían utilizando las Hojas Móviles.

Detalles conocidos a la fecha sobre implementación de la metodología:
Los empleadores deberán emitir dichas hojas vía "Internet" utilizando el servicio denominado "Libro de Sueldos Digital". El mismo se nutrirá de la información volcada por los empleadores en el "Sistema Registral". El sistema utilizará datos provenientes de las declaraciones juradas de aportes y contribuciones (con destino a los distintos subsistemas de la seguridad social) presentadas por los empleadores, y del sistema "Simplificación registral".El mencionado sistema estará disponible también en el servicio online del Ministerio de Trabajo.

Sanciones por incumplimiento:
Ante el incumplimiento a las obligaciones, la AFIP aplicará las sanciones previstas en la Ley de Procedimientos Fiscales, y la resolución general 1566, sin perjuicio de las demás sanciones que pudieren corresponder. Declarar en el "Sistema Registral" la jurisdicción de rúbrica del "Libro de Sueldos Digital".

(*) Contadora Pública.
Profesora titular UdeMM
de Impuestos I y II,
e Introducción a la
Legislación Impositiva.

Breves de la UdeMM

La Cátedra de Responsabilidad Social en un Anuario

En el apartado "Mundo académico" de esta importante publicación -que ya ha sido editada en España, México, Perú, Chile, Colombia y Ecuador- se ha otorgado un destacado espacio a la Diplomatura Interdisciplinaria en Responsabilidad Social y Resiliencia que se dicta en UdeMM desde hace varios años. La Lic. Silvia Gabriela Vázquez (directora de la Cátedra) fue convocada por Fundación Corresponsables para integrar la versión argentina de este Anuario que se propone llegar, tal como anuncia en su primera página "a todas aquellas organizaciones y personas comprometidas con la construcción de una Argentina más responsable, justa y sostenible". En su artículo "Resiliencia, vocación y compromiso social aplicado" reflexiona acerca del concepto de RSU (Responsabilidad Social Universitaria) y se refiere a la necesidad de difundir las buenas prácticas sostenidas en el tiempo por diferentes ONG, empresas e instituciones educativas para inspirar a los estudiantes.
El libro fue presentado formalmente en el encuentro "10 años de la RSE/ Sostenibilidad en Iberoamérica: lecciones aprendidas y desafíos de futuro" llevado a cabo en Buenos Aires el pasado 4 de agosto.

Proyecto premiado

El proyecto para Movistar-Telefónica de Argentina liderado por el Ing. Daniel Remondegui –Director de la carrera de Ingeniería Electrónica de la UdeMM- obtuvo el máximo logro a nivel mundial, recibiendo el premio de Oro en la Conferencia Mundial de Calidad organizado por ASQ en Nashville EEUU. El proceso de premiación ASQ's International Team Excellence Award pertenece al programa de la máxima distinción mundial que pueden recibir compañías grandes o pequeñas. Las mismas presentan los logros obtenidos en mejora de desempeño de sus negocios. Desde 1985, más de 1100 equipos de todo el mundo han participado de este proceso líder, que permite ahorrar millones a sus compañías y organizaciones, a través de generar eficiencias y reduciendo desperdicios. Durante este año participaron 37 países y como siempre, el tercer y último día de la Conferencia Mundial de ASQ comenzó con sesiones de mañana y concluyó con un discurso de clausura y la ceremonia de Procesos Equipo Internacional de Premios a la Excelencia, donde se anunciaron los ganadores.

Carta de agradecimiento a la UdeMM

El capítulo de Psiquiatría de la Asociación de Psiquiatras Argentinos envió una nota de agradecimiento a nuestra Universidad por su participación y aporte durante las Jornadas Nacionales Anuales e Internacionales de los últimos años. El texto de la misiva es el siguiente:

De nuestra mayor consideración:
En nombre del Capítulo de Psiquiatría de la Asociación de Psiquiatras Argentinos -APSA- reciba nuestro agradecimiento por su valioso aporte organizativo a través de la Secretaría de Extensión y Académica con sus destacadas participaciones, que hicieron posible las excelentes Jornadas Nacionales Anuales e Internacionales de 2012, 2013 y 2014 y que contaron con las exposiciones de destacados profesionales de la Salud Mental y de las Adicciones de nuestro país y del exterior.
La rápida y positiva respuesta a nuestras solicitudes de apoyo demuestra el arduo esfuerzo, interés por los temas psicosociales y organización y gracias a su gestión se pudo concretar exitosamente, con nutrida cantidad de agentes de la salud de CABA y del interior del país.
Por ello, queremos, además, hacer extensivo nuestro profundo agradecimiento a su equipo de trabajo y a las autoridades de la Universidad de la Marina Mercante que respondieron positivamente a nuestro pedido con su destacado compromiso académico-social. Personas como usted, especialistas en Resiliencia en lo Académico y en lo cotidiano, con el espíritu de participación y cooperación demostrado, son las que potencian la buena imagen de esta institución.
Reciba nuestro agradecimiento y nuestros afectuosos saludos.

Lic. Hilda Tevez Lombardo –Secretaria Académica-
Dr. Guillermo Fernández Dadam –Presidente-

Cátedra de UdeMM convocada por el Foro Ecuménico

La Cátedra de Responsabilidad Social Universitaria de la UdeMM, representada por su directora, la Lic. Silvia Gabriela Vázquez, formó parte del equipo evaluador del Premio Latinoamericano a la Responsabilidad de Empresas y ONG 2014, organizado por el Foro Ecuménico Social.
El jurado de dicho concurso estuvo integrado por Bernardo Kliksberg (PNUD), Miguel Carrera Troyano (Universidad de Salamanca), Juan José Almagro (Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Alcalá de Henares, España), Eduardo Serantes (Comisión Nacional Justicia y Paz, Conferencia Episcopal Argentina), Norberto Padilla (Fundación Navarro Viola) y Alberto Edgardo Barbieri (Rector de la Universidad de Buenos Aires), entre otros prestigiosos especialistas.
Los premios fueron entregados en el mes de noviembre en un acto llevado a cabo en la Universidad de Buenos Aires, con presencia del Cardenal Gianfranco Ravasi (presidente del Pontificio Consejo de la Cultura) en el marco del Atrio de los Gentiles, iniciativa vaticana de diálogo que impulsa y potencia el Papa Francisco.

El Bosque de la Muerte

3er. Premio Concurso Literario UdeMM 2014
Por Rodrigo Hernández *Escuela Modelo Sarmiento - CABA*

La poca luz existente en el cuarto proviene de unas velas en el centro de la mesa, a su alrededor hay cinco sillas, en una me ubico yo y a mis lados se encuentran Takeshi Takeda a la izquierda y Yuki Norimasa a mi derecha. Los otros dos sujetos son colegas de Takeshi, y uno en especial, Tora Yoshio, es mi gran rival en nuestro campo de trabajo.

La reunión de investigadores independientes se ha convertido casi en un ritual que comenzó hace ya tres años, impulsada por Yuki para crear un espacio en común en donde los invitados puedan discutir los distintos casos que año tras año van quedando sin resolver. Uno en especial es el tema de la noche, los suicidios en Aokigahara, también conocido como "El Bosque de la Muerte". Este está ubicado entre la prefectura de Yamanashi y Shizuoka, al noroeste de la base del Monte Fuji.

Yuki, que antes estaba callado carraspea para llamar nuestra atención, quienes estábamos conversando animadamente sobre temas triviales. Luego de que todas las miradas se dirigieron hacia él, comienza a decir:

-Los suicidios en Aokigahara van en aumento con el correr de los años. Dicen que individuos sin razón para suicidarse que pasaban cerca de allí eran encontrados muertos días después dentro del bosque. Algunos dicen que un culto a los dioses de antaño captura a sus víctimas y las sacrifica allí porque creen que el bosque es una puerta entre el mundo material y el espiritual ¿Creen ustedes que esto pueda ser verdad? ¿Cuál es su teoría?

Takeshi y el otro sujeto cuyo nombre no recuerdo se apuran a decir que están de acuerdo con que el lugar está maldito. En cambio, Tora y yo, que somos muy racionales afirmamos que esto debía ser obra de algún asesino serial que esconde a sus víctimas en el bosque confiando que las leyendas del lugar mantengan a los curiosos alejados. En ese mismo instante nuestra rivalidad importó más que cualquier otra cosa y apostamos que quien lograra revelar ese misterio primero, recibiría 100.000 yenes del perdedor.

Horas y horas pasaron después de aquella apuesta y a medida que avanzaba la noche nuestros temas de discusión iban haciéndose más pueriles y sin darnos cuenta el nuevo día ya estaba sobre nosotros, nos despedimos y decidimos no esperar al año siguiente para volver a reunirnos. Cuando estaba por subir en el taxi, Tora me detuvo para informarme que hoy mismo iría a Aokigahara y resolvería el misterio.

Luego de unas dos horas de viaje llego a mi estudio, ubicado en el centro de Tokyo. Abro la puerta de metal con vidrios polarizados para que no se pueda ver desde fuera y dejo las llaves en la mesa cubierta con restos de comida, cajas de cigarrillos y periódicos. Me siento en la pequeña silla y enciendo un Lucky Strike, luego comienzo a leer las noticias del día. Asesinatos, guerras en Medio Oriente, países "protectores de los Derechos Humanos" que no dudan en hacer la guerra a quienes no comparten sus ideales. El mundo no ha cambiado desde que tengo memoria.

No sé cuantas horas habrán pasado, ni como no se incendió el lugar habiéndome dormido con el cigarrillo encendido. Me despierta el timbre primero, luego comienzan a golpear la puerta con gran ímpetu. Abro la puerta de mala gana y veo a Tora temblando, lo invito a pasar más por cortesía que por ganas de escuchar sus noticias. Tora comienza a hablar ni bien cruza el umbral.

-¡Lo he descubierto, luego de mucha investigación lo he descubierto! Todas las personas que se suicidan en Aokigahara tienen una cosa en común, una abertura en el abdomen y córneas negras, como si hubieran sido teñidas instantes antes de su defunción. Luego de mucho pensar el por qué de este tipo de muerte llegué a la conclusión de que son parte de un culto a los dioses de antaño. Este parecer mío fue avalado por investigaciones que realicé posteriormente.

-¡Demonios! Tu explicación tiene sentido, pero antes de pagarte quiero asegurarme haciendo mi propia investigación.

-No hay problema, estoy seguro que mi explicación es la correcta.

Me despido de Tora muy sorprendido por su buena actitud hacia mí y preparo una mochila con los materiales que creo serán necesarios para la investigación que comenzaré mañana. Luego de un rato vuelvo a pensar el por qué del cambio de personalidad en Tora, ya que siempre ha tratado de defenestrarme, un cambio tan radical es muy raro, más teniendo en cuenta su personalidad. Caigo rendido al sueño con estos pensamientos en mi mente. En mis sueños veo a Tora ensangrentado suplicando de bruces por su vida, una figura encapuchada se encuentra parada junto a él con una hoja similar a una espada, pero que pareciera estar hecha de hueso. Me despierto exaltado, un sudor frío me corre por la sien... Era una pesadilla, probablemente causada por la sugestión a la que me induce a veces mi trabajo. Luego de tomar un vaso de agua y fumar un cigarrillo vuelvo a dormirme.

Me levanto alrededor de las 4:30 de la mañana y salgo del estudio, cierro la puerta con llave y llamo un taxi para llegar a tiempo para tomar el primer tren que se dirige hacia Yamanashi. Ya en el tren compro un café y un paquete de galletas dulces a modo de desayuno en el vagón comedor. El tiempo corre sin que nada ocurra pero me entretengo mirando los árboles de cerezo en flor a cada lado de las vías, más lejos aún de la trayectoria del tren puedo ver pequeñas lagunas con pájaros revoloteando a sus alrededores. Diversos altares adornados con guirnaldas carmesí exhiben pequeñas estatuas de piedra talladas a la forma de dioses regionales, a medida que me alejo de la gran ciudad la clara luz del día va revelando paisajes cada vez más hermosos.

Arribo a la estación de Yamanashi al anochecer y no pierdo ni un minuto en dirigirme hacia el bosque, entre los objetos de mi mochila extraigo una linterna, cuando llego a la entrada la prendo y me adentro al laberinto de árboles.

Comienzo a explorar el bosque y antes de que me acostumbre a la atmósfera lúgubre del lugar encuentro el primer cadáver, sus córneas son de un negro abismal y un corte vertical cubre su abdomen y las alimañas de la putrefacción ya han invadido sus entrañas. Al lado del cuerpo sin vida se halla un cuaderno, lo agarro y comienzo a leerlo con temor a lo que pueda encontrar allí. Garabateado en una letra que demuestra un terror infinito se puede leer lo que parece ser el relato de los últimos momentos con vida de una víctima perseguida hasta el hartazgo antes de ser asesinada.

"Hace dos meses que los Cazadores no me deja escapatoria, cada vez que la ilusión de una salida crece en mí, lo único que encuentro son cuerpos deformes en pilas, con los abdómenes perforados y sus ojos negros mirando hacia mí. No hay comida en este bosque maldito, y el poco agua disponible está contaminada con los manojos de carne desgarrada de víctimas anteriores. Están jugando conmigo, no veo el día en que esto termine, pero no hay manera de acabar con mi vida antes de que ellos lo permitan. Y serán ellos los que acabarán conmigo. Y serán ellos los que se apropiarán de mi vida, de mis hijos, de mi esposa."

Después de leer estas declaraciones no me quedó duda alguna de que los responsables de esta atrocidad no eran más que asesinos desquiciados integrantes de una comunidad de cacería humana, como ya se ha hecho en incontables casos.

Luego de horas de caminar y encontrar cuerpos en similares condiciones veo en un claro del bosque una figura encapuchada sentada de espaldas a mí, preparo mi arma y me acerco furtivamente.

De pronto esta se da vuelta y deja ver el horror de una figura sin rostro, su mano derecha sostiene una espada de hueso y con el tentáculo que tiene como extremidad izquierda comienza a ahorcarme para que no grite. Lentamente comienza a cortar mi abdomen mientras come mis entrañas y bebe mi sangre. Voy perdiendo la visión, pero sé que en realidad mis ojos solo se están tornando negros, están absorbiendo el vacío del averno que estas criaturas propagan como si fuera una plaga. Antes de sucumbir a lo que espero sea la muerte y no un vacío infinito, veo a una figura igual a mí, alejándose en dirección a la ciudad.

Dirección de publicaciones UdeMM
Rivadavia 2258 - C.A.B.A.
Tel/Fax: 4953-9000
publicaciones@udemm.edu.ar
http://www.udemm.edu.ar